



CONTACTO MEDIOS

Sergio Pacheco S.
+506 20101147
spacheco@teatronacional.go.cr

FECHA COMUNICADO

2 de abril, 2014

FECHA ESPECTÁCULO:

3 al 13 de abril, 2014
23 y 24 de abril, 2014

TEATRO NACIONAL SERÁ ANFITRIÓN DE GRANDES EVENTOS DEL FIA2014

- *Artistas de España, Ucrania, Finlandia, China, Francia y Costa Rica se presentarán en el Teatro Nacional.*
- *Música, teatro y danza integran la cartelera de dos intensas semanas de expresión.*

En el marco del Festival Internacional de las Artes (FIA2014) el Teatro Nacional de Costa Rica vuelve a ser el anfitrión de los más grandes espectáculos internacionales, que se presentarán durante las dos más intensas semanas de expresión cultural en el país.

Esta casa de la cultura recibirá al **evento inaugural del Festival**, este **jueves 3 de abril a las 7 de la noche**, cuando Alim Shakh, un famoso director ruso y las estrellas de la ópera de ese país: Igor Golovatenko, Gelena Gaskarova, Sergey Semishkur y Olesya Petrova, quienes han sido los y las principales solistas en los teatros más afamados de Rusia como el Bolshói y el Mariinsky se presentarán en conjunto con la Orquesta Sinfónica Nacional.

El **viernes 4 y sábado 5 de abril a partir de las 7 de la noche**, el turno será para **FAT**, un espectáculo de la compañía de "funk-futurista" ucraniana Beautiful Flowers. La dependencia tecnológica, los malos hábitos, la naturaleza efímera del amor y nuestra incapacidad de protegernos contra los placeres que nos hacen daño, son algunos de los temas que se hacen manifiestos en esta creación, puesta en escena como performance y que combina elementos de mimo, clown, danza y teatro de sombra.

La siguiente presentación en escena será **Lähtö "Départ"**, el **martes 8 a las 7 de la noche y miércoles 9 de abril a las 5 de la tarde y en una segunda función a las 8:30 de la noche**. Este espectáculo proveniente de Finlandia, está inspirado en los trucos de ilusionismo de los magos del siglo XIX: por medio de luz, vestuario, artes visuales, proyecciones de video a gran escala y efectos cinemáticos, se crea una atmósfera de misterio donde se alternan el humor absurdo con la tragedia. La compañía a cargo será WHS, un referente del arte circense finlandés.

El **jueves 10 de abril a las 7 de la noche**, será el turno del cantautor español **Javier Ruibal y la Orquesta Sinfónica Juvenil (OSJ)**. Ruibal es un compositor, arreglista, guitarrista y cantante gaditano, reconocido por unir con maestría la influencia flamenca, el cante, el jazz y el rock con la canción popular y letras de gran inspiración. Se dice de él que "sus canciones son a la vez hermosas y solidarias, íntimas y participativas, personales y universales". Ruibal regresa a Costa Rica por tercera vez, luego de ofrecer conciertos en el FIA 2010, y en el 2011 (con el grupo nacional Malpaís). En esta oportunidad dará un recital único, acompañado de la OSJ.

Para el **viernes 11 de abril**, el Teatro Nacional servirá como sede de la **Inauguración del VI Congreso Iberoamericano de Cultura**, que celebrará este 2014 a las "Culturas Vivas

**CONTACTO MEDIOS**

Sergio Pacheco S.
+506 20101147
spacheco@teatronacional.go.cr

FECHA COMUNICADO

2 de abril, 2014

FECHA ESPECTÁCULO:

3 al 13 de abril, 2014
23 y 24 de abril, 2014

Comunitarias”, una actividad que reúne a representantes culturales de todo la región y quienes se reúnen para reafirmar la voluntad de los países iberoamericanos, impulsar la cooperación cultural, facilitar los mecanismos para mejorar el conocimiento de la riqueza cultural y crear las condiciones para mayor circulación de las expresiones culturales.

Por último, durante el **sábado 12 a las 7 de la noche y domingo 13 de abril a las 5 de la tarde**, la compañía de danza contemporánea LDTX desde China presenta las piezas: **“Standing before darkness”** y **“Sorrowful song”**. La primera obra parte de las capacidades del cuerpo de las y los bailarines, creando una atmósfera de gran tensión a partir de su técnica y sus movimientos cotidianos; la segunda obra, está inspirada en la sinfonía del mismo nombre, del compositor polaco Henryk Gorecki, y explora lo inevitable de la tragedia en la vida humana. Con una trayectoria de más de 8 años, LDTX (Lei Dong Tian Xia, o “Trueno retumba bajo el cielo”) ha participado en múltiples festivales en toda China, así como en Estados Unidos, Alemania, Suecia, Italia, Australia, Israel, entre otros.

La actividad de clausura oficial del FIA2014 se planea se realice el **miércoles 24 y jueves 25 de abril a las 8 de la noche**, cuando se pueda escuchar la belleza del **Coro de Niños de la Ópera de París** (La Maitrise des Hauts-de-Seine), el coro más grande de Francia, con 470 cantantes y con un promedio de 180 presentaciones al año. Sobre este evento se darán a conocer pronto detalles, como el costo y la forma de adquirir las entradas.

EN RESUMEN

Qué: Festival Internacional de las Artes (FIA2014)
Dónde: Teatro Nacional de Costa Rica.
Cuándo: Desde el jueves 3 de abril hasta el domingo 13 de abril +
miércoles 23 y jueves 24 de abril.
Precios: 5 000 colones entrada general a la venta en www.laboleteria.co.cr

RECURSOS PRENSA

Descargue fotografía en:
<https://www.wetransfer.com/downloads/4b79dff3c127bd2378f692255836dcc320140402205153/b85c14>

CONTACTO MEDIOS

Sergio Pacheco
Comunicación
Teatro Nacional de Costa Rica
spacheco@teatronacional.go.cr
+506 2010 1147

Mayela Castillo
Comunicación
Festival Internacional de las Artes (FIA2014)
comunicación@festivaldelasartes.go.cr
+506 2010 1187
+506 8921 5638