

**CONTACTO MEDIOS**

Sergio Pacheco S.
+506 20101147
spacheco@teatronacional.go.cr

FECHA COMUNICADO

21 de abril, 2014

FECHA ESPECTÁCULO:

22 de abril, 2014

REGRESA TEATRO AL MEDIODÍA EN EL NACIONAL CON RECITAL DE GUITARRA Y VIOLÍN

- *Recital de guitarra y violín con David Coto y Fernando Muñoz arrancará con el programa de este año de Teatro al Mediodía.*
- *Programa destaca obras de los costarricenses Max Goldemberg y Edín Solís.*

Este martes 22 de abril arranca el espacio artístico del Teatro Nacional de Costa Rica, Teatro al Mediodía, que dará inicio con un espectáculo a cargo del guitarrista costarricense David Coto en alianza con el violinista cubano Fernando Muñoz.

Este espectáculo celebra la música del mundo en un programa compuesto por variedad de estilos que van desde lo clásico a lo contemporáneo, lo intelectual a lo popular. El recital incluye obras contrastantes, escritas por creadores como Johann Sebastian Bach, Astor Piazzola y los costarricenses Max Goldemberg y Edín Solís.

Los músicos Coto y Muñoz comparten la música sin importar su origen, pero celebrando siempre la música nacional.

David Coto es guitarrista costarricense y sus interpretaciones le han hecho ganador de múltiples premios, así como de reconocimientos por su labor artística. Fernando Muñoz es violinista cubano y es integrante de la Orquesta Sinfónica Nacional de Costa Rica (OSN).

Sobre Teatro al Mediodía

Teatro al Mediodía ha sido un espacio abierto que ha ofrecido al público la posibilidad de asistir a una representación artística en el Teatro Nacional a su alcance, tanto en términos económicos, como de horario y formato.

Este es un programa producido por el propio Teatro y representa uno de los grandes aciertos e innovaciones de la programación de los últimos años.

El espacio nació en febrero de 2009 y desde entonces hasta la fecha, el martes al mediodía en el Teatro Nacional de Costa Rica se ha convertido en una cita de cientos de personas. El programa ha estimulado a toda la familia artística del país, en todas sus formas: danza, teatro, música, espectáculos de artes integradas y también a sus creadores: dramaturgos, coreógrafos, compositores, actores, bailarines, músicos, directores, escenógrafos, diseñadores, entre otros, contribuyendo al desarrollo de las artes escénicas del país.

Durante 2014 se presentarán un total de 29 funciones en este espacio, con diversidad de propuestas. Para ver la programación completa del Teatro Nacional de Costa Rica visite www.teatronacional.go.cr/2014/Documentos/ProgramacionTNCR2014.pdf

**CONTACTO MEDIOS**

Sergio Pacheco S.
+506 20101147
spacheco@teatronacional.go.cr

FECHA COMUNICADO

21 de abril, 2014

FECHA ESPECTÁCULO:

22 de abril, 2014

EN RESUMEN

Qué: Recital de guitarra y violín con David Coto y Fernando Muñoz.
Dónde: Teatro Nacional de Costa Rica. Teatro al Mediodía.
Cuándo: Martes 21 de abril, 12:00 MD.
Precios: 2 000 colones entrada general.
1000 colones ciudadanos de oro y estudiantes con carné (descuento solamente aplican en la boletería del Teatro Nacional).

PROGRAMA

J.S. Bach
Preludio Fuga y Allegro
Leo Brouwer
Un día de noviembre
Edín Solís
Tambito josefino
Max Goldemberg
Ausencia
Astor Piazzola
La Historia del tango
Ernesto Lecuona
La Comparsa
Vittorio Monti
Czardas
Eliseo Grenet
Drume Negrita

RECURSOS PRENSA

Descargue fotografía en
<https://www.wetransfer.com/downloads/0cb3ba03f16a186994d3258c08d141b220140421154736/99f6c3>

CONTACTO MEDIOS

Sergio Pacheco
Comunicación
Teatro Nacional de Costa Rica
spacheco@teatronacional.go.cr
+506 2010 1147

CONTACTO ESPECTÁCULO

David Coto
Guitarra
davidcoto@gmail.com
+506 87335306