

**CONTACTO MEDIOS**

Sergio Pacheco S.
+506 20101147
spacheco@teatronacional.go.cr

FECHA COMUNICADO

12 de mayo, 2014

FECHA ESPECTÁCULO:

15 de mayo, 2014

“UN ATARDECER CON BRAHMS Y LA POESÍA” SERÁ PARTE DEL MENÚ DE ESTA SEMANA

- *Recital se realiza como parte del programa Música al Atardecer.*
- *Espectáculo tiene un costo de ₡4 500,00 para público general y ₡2 500,00 para estudiantes y ciudadanos de oro.*

Este jueves 15 de mayo a las 5 de la tarde, el Teatro Nacional de Costa Rica se complace en presentar en su espacio Música al Atardecer, el recital “Un atardecer con Brahms y la poesía”, con las interpretaciones del barítono Carlos Sánchez y en compañía de los músicos Tetsuo Yagi (violín), Andrea Chinchilla (cello) y Lydia Esther Torriente (piano).

En este espectáculo, los músicos explorarán la relación entre algunos de los ciclos de lieder de Johannes Brahms y sus obras representativas dentro del género de la música de cámara para piano e instrumentos de cuerdas.

Sobre los músicos

Carlos Sánchez Fernández estudió la carrera de Canto Lírico en la Escuela de Música de la Universidad Nacional de Heredia. Ha participado en clases maestras ofrecidas por las sopranos Guadalupe Gonzáles, Wendy Delgado, Pamela Lawry y Cinzia Alessandrini y en clases de repertorio con pianistas como Gustavo Castro y Claudio Merino (Chile). Actualmente se desempeña como profesor de canto en la Escuela Municipal de Música de San Pablo de Heredia.

Lydia Esther Torriente Hernández nació en La Habana, Cuba. Ha desarrollado una loable carrera como pianista acompañante, pianista repertorista y profesora de piano. Variados reconocimientos y distinciones por su desempeño le acreditan su competencia artística, tanto en Cuba como en Jamaica, lugar en donde residió por cinco años. Forma parte del Dúo en Residencia del Centro Nacional de la Música, del Dúo de Cámara Ex Corde, del Trío de Cámara Flaucordes y desde el año 2001 es parte del claustro de profesores del Instituto Nacional de Música.

Andrea Chinchilla Fernández inició sus estudios musicales en el Instituto Nacional de Música en 1999. En el 2000 entró a la cátedra de violoncello bajo la tutela de la profesora Larissa Kharina. Ha sido parte de la Orquesta Sinfónica Infantil e Intermedia del Instituto Nacional de Música, así como de la camerata avanzada de la misma institución bajo la dirección del maestro José Aurelio Castillo. Se ha presentado como solista con la Orquesta Sinfónica Juvenil, bajo la dirección del Maestro Marvin Araya. Forma parte del Dúo de Cuerdas Alquimia y del Trío de Cámara Flaucordes. Actualmente es miembro de la Orquesta Sinfónica Municipal de Cartago, donde se desempeña como cellista principal. **Tetsuo Yagi Yagi** es violinista, miembro de la Orquesta Sinfónica Nacional de Costa Rica. Realizó sus estudios en la Universidad de Música Kunitachi, Tokio. Forma parte del colectivo de profesores de violín de la Cátedra de Cuerdas del Instituto Nacional de Música. Su trayectoria artística de treinta y nueve años en Costa Rica incluye recitales

**CONTACTO MEDIOS**

Sergio Pacheco S.
+506 20101147
spacheco@teatronacional.go.cr

FECHA COMUNICADO

12 de mayo, 2014

FECHA ESPECTÁCULO:

15 de mayo, 2014

como solista con piano, presentaciones con la Orquesta Sinfónica Nacional de Costa Rica y como miembro de diferentes agrupaciones de cámara, como el Trío Artes Musicales, el Cuarteto Prada, y Los Solistas de San José, entre otros.

El espacio Música al Atardecer en el Foyer se realiza todos los jueves. Las entradas tienen un costo de ₡4 500,00 para público general y ₡2 500,00 para estudiantes y ciudadanos de oro. Este descuento aplica únicamente en la boletería del Teatro.

Si usted desea comprar las entradas lo puede realizar en la boletería en línea, en la dirección www.teatronacional.go.cr o al centro de llamadas al 2010-1111.

EN RESUMEN

Qué: "Un atardecer con Brahms y la poesía"
Dónde: Foyer del Teatro Nacional de Costa Rica. Música al Atardecer.
Cuándo: 15 de mayo de 2014
Precios: 4 500,00 colones entrada general.
2 500,00 colones ciudadanos de oro y estudiantes con carné (descuento solamente aplica en la boletería del Teatro Nacional).

PROGRAMA***Johannes Brahms***

Lieder:

Wie bist du MeineKönigin Op 39 no2

Von EwigerLiebeOp 43 no 1

Die MainachtOp 43 no 2

Sonntag Op 47 no3

Sonata Op. 38 en mi menor, 1er. y 2do. Movimientos para Piano y Violoncello

Der Gang Zum Liebchen Op 48 no 1

Minnelied Op 71 no 5

WieMelodienOp 105 no 1

Sonata Op. 100 en La Mayor, 1er Movimiento para Piano y Violín

Colaboración especial de la Bach. María Mercedes Tovar

RECURSOS PRENSA

Descargue fotografías en

<https://www.wetransfer.com/downloads/fe7334102a15967552c3b99ec83febec20140512223727/bc1b8d6f2dd3e5f8da1fcaf2406e21a520140512223727/ba5f48>

CONTACTO MEDIOS

Sergio Pacheco
Comunicación
Teatro Nacional de Costa Rica
spacheco@teatronacional.go.cr
+506 2010 1147