



#### CONTACTO MEDIOS

Sergio Pacheco S.  
+506 20101147  
spacheco@teatronacional.go.cr

#### FECHA COMUNICADO

13 de mayo, 2014

#### FECHA ESPECTÁCULO:

15 y 16 de mayo, 2014

## LA PASION SEGÚN SAN JUAN SERÁ INTERPRETADA EN CONCIERTO ESPECIAL DE LA OSN

- *Coro Sinfónico se une al espectáculo.*
- *Dirigirán los maestros John Nelson y Ramiro A. Ramírez.*

Este 15 y 16 de mayo a las 8 de la noche en el Teatro Nacional, usted podrá disfrutar de la obra "La Pasión según San Juan", del compositor alemán Johann Sebastian Bach e interpretada por la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN) y el Coro Sinfónico Nacional (CSN).

Esta vez se unirán más de 120 músicos y cantantes y la conducción estará a cargo del maestro John Nelson, Director invitado principal de la OSN e internacionalmente reconocido por dirigir obras de Bach.

Además de los intérpretes nacionales, se contará con la participación de los cantantes invitados Abigail Santos (soprano/ Puerto Rico), Barbara Rearick (mezzo-soprano/ Estados Unidos), Mark S. Doss (bajo-barítono/ Estados Unidos), Stephen Morscheck (bajo- barítono interpretando a Jesús/ Estados Unidos), Ramiro A. Ramírez (barítono interpretando a Pilatos/ Costa Rica) y Lawrence Wiliford (tenor interpretando al Evangelista/ Estados Unidos).

A diferencia de otros conciertos, para esta obra la OSN contará con un grupo de 20 músicos de las secciones de cuerdas, seis de las secciones de vientos y una pianista.

Esta famosa obra para orquesta, coro y voces solistas fue estrenada en la ciudad de Leipzig, Alemania, en 1724. Bach se basó en el Evangelio de San Juan para componerla.

#### **Sobre los directores**

Nacido en Costa Rica, John Nelson estudió en la Juilliard School en Nueva York, donde ganó el premio Irving Berlin como Director. Se ha desempeñado como Director Musical de la Orquesta Sinfónica de Indianápolis, Teatro de la Ópera de San Luis, y el Festival de Música Caramoor de Nueva York. De 1998 a 2008 fue el Director Musical del Ensemble Orquestal de París. Internacionalmente es conocido por su interpretación del repertorio romántico. John Nelson ha dirigido muchas de las mejores orquestas del mundo tales como la Orquesta Sinfónica de Londres, la Orquesta de París, la Gewandhaus de Leipzig, la Sinfónica de Chicago, Filadelfia y la Orquesta de Cleveland y la Filarmónica de Nueva York. El variado repertorio de John Nelson lo ha llevado a muchas de las mejores casas de ópera del mundo incluyendo la Metropolitan Opera, la Chicago Lyric, l'Opéra Bastille y

**CONTACTO MEDIOS**

Sergio Pacheco S.  
+506 20101147  
spacheco@teatronacional.go.cr

**FECHA COMUNICADO**

13 de mayo, 2014

**FECHA ESPECTÁCULO:**

15 y 16 de mayo, 2014

la Ópera de los Países Bajos. El centro del trabajo de John Nelson es la interpretación de la gran literatura coral sagrada.

Por otro lado, el Coro Sinfónico Nacional es dirigido desde 1989 por el maestro costarricense Ramiro A. Ramírez.

El inicio del Coro se remonta a 1974, cuando fue creado como un complemento a la misión de la Orquesta Sinfónica Nacional, una herramienta artística que le permitiera a la OSN incluir en su programación el vasto repertorio que existe para Coro y Orquesta. Desde ese momento e ininterrumpidamente por ya cuarenta años, ha sido posible la ejecución de este repertorio en la temporada regular de la Orquesta, y también ha sido posible llevarlo, con la Orquesta o con acompañamiento de piano, a todas las provincias del país.

El Coro Sinfónico Nacional, ha participado en todas las producciones operísticas de la Compañía Lírica Nacional desde 1986.

Las entradas para este espectáculo tienen un costo de ₡10 000,00 para público general. Si usted desea comprar las entradas lo puede realizar en la boletería en línea en la dirección [www.teatronacional.go.cr](http://www.teatronacional.go.cr) o al centro de llamadas al 2010-1111.

**EN RESUMEN**

Qué: Orquesta Sinfónica Nacional.  
Dónde: Teatro Nacional de Costa Rica.  
Cuándo: Jueves 15 y viernes 16 de mayo, 8:00 PM.  
Precios: 10 000, 00 colones entrada general.  
5 000,00 colones ciudadanos de oro y estudiantes con carné (descuento solamente aplican en la boletería del Teatro Nacional).

**PROGRAMA**

*Johann Sebastian Bach*  
La Pasión Según San Juan

**RECURSOS PRENSA**

Descargue fotografía en  
<https://www.wetransfer.com/downloads/0585a7de6586afd515b7061722d2decd20140513170306/5bd55c>

**CONTACTO MEDIOS**

Sergio Pacheco  
Comunicación  
Teatro Nacional de Costa Rica  
spacheco@teatronacional.go.cr  
+506 2010 1147



**CONTACTO MEDIOS**

Sergio Pacheco S.  
+506 20101147  
spacheco@teatronacional.go.cr

**FECHA COMUNICADO**

13 de mayo, 2014

**FECHA ESPECTÁCULO:**

15 y 16 de mayo, 2014

**CONTACTO ESPECTÁCULO**

Danny León G.  
Comunicación  
Orquesta Sinfónica Nacional  
dleon@osn.go.cr  
+506 2240-0333 ext. 206