



CONTACTO MEDIOS
Cynthia Arias Gutiérrez.
carias@teatronacional.go.cr
Tel. +506 2010 1117

FECHA COMUNICADO
16 de junio , 2014

FECHA ESPECTÁCULO:
19 de junio , 2014

UNA COMBINACIÓN DE PIANO Y VIOLÍN SE PRESENTA EN MÚSICA AL ATARDECER

- *Artistas interpretarán temas de Maurice Ravel, Félix Mendelssohn y Jules Massenet*
- *Espectáculo tiene un costo de ₡4 500,00 para público general y ₡2 500,00 para estudiantes y ciudadanos de oro.*

Este jueves 19 de junio a las 5:10p.m., el Teatro Nacional de Costa Rica, se complace en presentar en su espacio Música al Atardecer, a Scarlett Brebion y a María Lourdes Lobo, quienes estarán presentando un concierto de piano y violín.

En esta ocasión Brebion y Lobo interpretarán un repertorio compuesto por obras de Maurice Ravel, Félix Mendelssohn y Jules Massenet.

La violinista María Lourdes Lobo en el 2008 participó como solista en el Concierto para violín de Max Bruch y en el 2012 interpretó con la Orquesta Sinfónica Nacional de Costa Rica la "Sinfonía Concertante" de Joseph Haydn.

En el 2009 fue parte del "Concierto para violín" de Beethoven con la Orquesta Filarmónica de Cali, en el 2011 interpretó el "Triple Concierto de Beethoven" con la Orquesta de Cámara de la Universidad de Costa Rica y en el 2005 tocó "Las Cuatro Estaciones de Vivaldi" con la agrupación Ópera de Cámara de Costa Rica.

Fue galardonada en el 2012 como mejor intérprete por el Ministerio de Cultura y Juventud.

Scarlett Brebion Kelemen es una pianista francesa radicada en Costa Rica. Inició sus estudios de piano a los cinco años.

Desde su llegada a Costa Rica en 1984, ha ofrecido numerosos recitales como solista y como acompañante de renombrados músicos nacionales y extranjeros. Ha sido profesora de piano en la Universidad de Costa Rica y desde 1986 se desempeña como pianista de la Orquesta Sinfónica Nacional.

Durante su carrera ha dado recitales en Europa, América Central y Estados Unidos. En 1996 grabó "Confluencia", el primer disco compacto de música para piano exclusivamente escrita por compositores costarricenses.

El espacio Música al Atardecer se realiza los jueves a las 05:00 p.m., en el Foyer del Teatro Nacional. Las entradas tienen un costo de ₡4 500,00 para público general y ₡2 500,00 para estudiantes y ciudadanos de oro. Este descuento aplica únicamente en la boletería del Teatro.



CONTACTO MEDIOS
Cynthia Arias Gutiérrez.
carias@teatronacional.go.cr
Tel. +506 2010 1117

FECHA COMUNICADO
16 de junio , 2014

FECHA ESPECTÁCULO:
19 de junio , 2014

Si usted desea comprar las entradas lo puede hacer en la boletería del Teatro, en la dirección www.teatronacional.go.cr o al centro de llamadas al 2010-1111.

EN RESUMEN

Qué: Dúo de piano y violín con Scarlett Brebion y María Lourdes Lobo

Dónde: Foyer del Teatro Nacional de Costa Rica a las 5:10P.M.

Cuándo: 19 de junio de 2014

Precios: 4 500,00 colones entrada general.

2 500,00 colones ciudadanos de oro y estudiantes con carné (descuento solamente aplica en la boletería del Teatro Nacional).

PROGRAMA

Sonata para violín y piano, Op. Póstuma Maurice Ravel

Sonata para violín y piano en Fa menor, Op. 4. Félix Mendelssohn

I. Adagio- Allegro moderato

II. Poco adagio

III. Allegro agitato

Thaïs, Act II: Meditación (arreglo para violín y piano). Jules Massenet

RECURSOS PRENSA

Descargue fotografía en:

<http://we.tl/A3Ybfd7giK>

CONTACTO MEDIOS

Cynthia Arias Gutiérrez

Comunicación

Teatro Nacional de Costa Rica

carias@teatronacional.go.cr

+506 2010 1117

CONTACTO ESPECTÁCULO

María Lourdes Lobo

lourlobo@hotmail.com