

**CONTACTO MEDIOS**

Cynthia Arias G  
+506 20101117  
carias@teatronacional.go.cr

**FECHA COMUNICADO**

21 de agosto, 2014

**FECHA ESPECTÁCULO:**

22 y 24 de agosto, 2014

## LA ORQUESTA SINFÓNICA NACIONAL INTERPRETARÁ UN REPERTORIO DE PORGY Y BESS DE GEORGE GERSHWIN

- El Coro Sinfónico será parte de esta presentación.
- Los cantantes Jonita Lattimore y Kevin Deas serán parte de este espectáculo.

Este viernes 22 y domingo 24 de agosto la Orquesta Sinfónica Nacional (OSN) se presentará en el Teatro Nacional de Costa Rica con un repertorio de las suites del ballet Romeo y Julieta de Sergei Prokofiev. El Coro Sinfónico Nacional y los cantantes, Jonita Lattimore (soprano) y Kevin Deas (barítono), serán parte de este espectáculo. En esta ocasión la Orquesta estará bajo la batuta del director titular, el maestro Carl St. Clair.

El viernes 22 de agosto se efectuará una charla antes del concierto a las 7:00 p.m. en el Foyer del Teatro Nacional con la participación del maestro St. Clair y la chelista Aurora Sáenz quien moderará la actividad. El evento es gratuito, abierto al público y con cupo limitado.

### Acerca de las obras

#### *Selecciones de las suites del ballet Romeo y Julieta de Sergei Prokofiev*

Prokofiev compuso el ballet en 1935, pero la obra, no fue estrenada, hasta 1938. El propio compositor dirigió, en 1938, la primera grabación integral de la obra, con la Orquesta Filarmónica de Moscú.

#### *Selecciones de la ópera Porgy y Bess de George Gershwin.*

Porgy and Bess es, de la primera a la última nota, una gema operática que demanda, en los roles principales, a un barítono-bajo de voz oscura y potente y una soprano capaz de una enorme proyección y agilidad. Salvo por algunas figuras secundarias, todos los personajes son afro-americanos. En ella encontramos jazz, blues, spiritual, góspel, el uso del Leitmotiv que ya era habitual desde Wagner,

### Carl St. Clair

#### Director Titular

El director Carl St. Clair inicia este año su labor como director titular de la Orquesta Sinfónica Nacional de Costa Rica y al mismo tiempo celebra su temporada número 24 con la Pacific Symphony en Santa Ana, California. St. Clair ha sido reconocido por su distinguido desempeño musical y su compromiso con la educación musical

**CONTACTO MEDIOS**

Cynthia Arias G  
+506 20101117  
carias@teatronacional.go.cr

**FECHA COMUNICADO**

21 de agosto, 2014

**FECHA ESPECTÁCULO:**

22 y 24 de agosto, 2014

Jonita Lattimore  
Cantante invitada

La soprano Jonita Lattimore, oriunda de Chicago, Illinois, ha sido elogiada por su amplio rango vocal y musicalidad expresiva.

Lattimore estudió en la afamada Eastman School of Music de Nueva York y realizó sus estudios de maestría en la Universidad de Illinois en Urbana-Champaign. Formó parte del prestigioso Coro infantil de Chicago y participó en los programas de desarrollo de artistas del Houston Grand Opera y la Ópera Lírica de Chicago.

Kevin Deas  
Cantante invitado

Kevin Deas es uno de los bajo-barítonos más reconocidos en los Estados Unidos. Deas es reconocido, particularmente, por su elogiada interpretación del personaje principal de Porgy y Bess, la cual presentó con la Filarmónica de Nueva York, la Orquesta de Filadelfia, la National Symphony, la Orquesta de cámara de St. Paul, el Pacific Symphony, las Sinfónicas de Atlanta, Baltimore, Calgary entre otras.

Este cantante se ha presentado en numerosas ocasiones en el Festival de Mostly Mozart en el Lincoln Center, Nueva York, cinco veces en Carnegie Hall como solista en el Mesías de Handel. Deas es graduado del prestigioso Julliard School y actualmente es profesor en la Universidad de Princeton, Nueva Jersey.

Coro Sinfónico Nacional

El Coro Sinfónico Nacional, dirigido desde 1989 por el maestro costarricense Ramiro A. Ramírez, ha logrado el reconocimiento del público costarricense y extranjero, cuyo apoyo ha convertido a esta agrupación, en un ente sólido de nivel profesional.

El inicio del Coro se remonta al año 1974, cuando fue creado como un complemento a la misión de la Orquesta Sinfónica Nacional, una herramienta artística que le permitiera a la OSN incluir en su programación el vasto repertorio que existe para coro y orquesta. Ha participado en todas las producciones operísticas de la Compañía Lírica Nacional desde 1986. En julio y agosto del presente año, participó en la producción de "Nabucco" de Verdi.

Las entradas para este espectáculo ronda entre los ₡4 000,00 y los ₡17 000,00 para cualquier localidad, los estudiantes con carné y ciudadanos de oro tienen un 50% de descuento. Si usted desea comprar las entradas lo puede realizar en la boletería del Teatro Nacional, en la dirección [www.teatronacional.go.cr](http://www.teatronacional.go.cr) o al centro de llamadas al 2010-1111.

**CONTACTO MEDIOS**

Cynthia Arias G  
+506 20101117  
carias@teatronacional.go.cr

**FECHA COMUNICADO**

21 de agosto, 2014

**FECHA ESPECTÁCULO:**

22 y 24 de agosto, 2014

**EN RESUMEN**

Qué: "VII Concierto de Temporada de la Orquesta Sinfónica Nacional"

Dónde: Teatro Nacional de Costa Rica

Cuándo: Viernes 22 de agosto 8:00p.m. y domingo 24 de agosto 10:30 a.m.

Precios:

Luneta: ¢15 000,00

Butaca: ¢17 000,00

Platea: ¢9 000,00

Palco izquierdo del 1 al 5 primera fila: ¢12 000,00

Palco izquierdo y derecho del 6 al 10: ¢13 000,00

Palco derecho del 1 al 5 primera fila ¢7 000,00

Palco restante: ¢6 000,00

Galería central primera fila: ¢6 000,00

Galería central: ¢5 000,00

Galería derecha e izquierda: ¢4 000,00

50% de descuento a Estudiantes y Ciudadanos de Oro con carné

**RECURSOS PRENSA**

Descargue fotografía en:

<http://we.tl/DHWScgjZEP>

**CONTACTO MEDIOS**

Cynthia Arias

Comunicación

Teatro Nacional de Costa Rica

spacheco@teatronacional.go.cr

+506 2010 1117

**CONTACTO ESPECTÁCULO**

Inés Amador

Teléfono: 2240-0333 Ext.: 217

Fax: 2235-5695

www.osn.go.cr

iamador@osn.go.cr